

**КАЗАНСКИЙ КООПЕРАТИВНЫЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)
АВТОНОМНОЙ НЕКОММЕРЧЕСКОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ОРГАНИЗАЦИИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТРОСОЮЗА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КООПЕРАЦИИ»**

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

ТЕХНИКО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ РАСЧЕТЫ И СМЕТЫ

Направления подготовки 54.03.01 Дизайн

Направленность (профиль) «Графический дизайн»

Форма обучения: очная

Объем дисциплины:

в зачетных единицах: 5 з.е.

в академических часах: 180 ак.ч.

Форма промежуточной аттестации: экзамен

Оценочные материалы:

обсуждены и рекомендованы к утверждению решением кафедры Естественных дисциплин, сервиса и туризма от 25 марта 2025 г., протокол № 6

одобрены Научно-методическим советом Казанского кооперативного института (филиала) от 2 апреля 2025 г., протокол № 3.

.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине
2. Оценочные материалы по дисциплине:
 - 2.1. Оценочные материалы для проведения текущего контроля.
 - 2.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации.

Обновление оценочных материалов дисциплины

Целью оценочных материалов по дисциплине (далее – ОМ) является комплексная оценка результатов обучения по дисциплине и установление уровня сформированности компетенций обучающегося.

ОМ предназначен для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

ОМ включает оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Оценочные материалы разработаны в соответствии с рабочей программой

1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине

Формируемые компетенции (код и наименование компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения	Контролируемые разделы, темы дисциплины	Наименование оценочного средства	
				Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	2	3	4	5	6
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.2 Способен анализировать и систематизировать разнородные данные, осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников, оценивать эффективность процедур анализа проблем и принятия решений в профессиональной деятельности	Знать: методики сбора, обработки и обобщения информации, методики системного подхода для решения поставленных задач Уметь: осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников Владеть: методами оценки эффективности процедур анализа проблем	Тема 1. Вводный курс. Основы технико-экономического обоснования проекта. Тема 2. Сметы в строительстве. Виды смет. Методы составления смет. Тема 3. Определение стоимости проектных работ. Виды договора в области дизайн проектирования	Доклад Практическое задание	Практическое задание
ОПК-4 Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна,	ОПК-4.2 Способен создавать авторские дизайн проекты визуальной информации, идентификации и коммуникации.	Знать: основы проектирования, моделирования, конструирования объектов дизайна Уметь: создавать авторские дизайн-проекты визуальной информации, идентификации и коммуникации. Владеть: методами дизайн-проектирования и техническими приемами для реализации разработанного проекта в материале.	Тема 1. Вводный курс. Основы технико-экономического обоснования проекта. Тема 2. Сметы в строительстве. Виды смет. Методы составления смет. Тема 3. Определение стоимости проектных работ. Виды договора в области дизайн проектирования	Доклад Практическое задание	Практическое задание

Формируемые компетенции (код и наименование компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения	Контролируемые разделы, темы дисциплины	Наименование оценочного средства	
				Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	2	3	4	5	6
используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики	ОПК-4.3 Способен пользоваться методами дизайн проектирования и техническими приемами для реализации разработанного проекта в материале.	Знать: основы проектирования, моделирования, конструирования объектов дизайна Уметь: создавать авторские дизайн-проекты визуальной информации, идентификации и коммуникации. Владеть: методами дизайн-проектирования и техническими приемами для реализации разработанного проекта в материале.	Тема 1. Вводный курс. Основы технико-экономического обоснования проекта. Тема 2. Сметы в строительстве. Виды смет. Методы составления смет. Тема 3. Определение стоимости проектных работ. Виды договора в области дизайн проектирования	Доклад Практическое задание	Практическое задание
ПК -3 Способен осуществлять художественно-техническую разработку дизайн-проектов	ПК-3.1 Способен осуществлять согласование задания на разработку проекта с заказчиком, проводит анализ содержания проектных задач выбирает методы и средства их решения	Знать: принципы построения визуально-коммуникативных систем и брендинга; современные тенденции и направления в графическом дизайне и коммуникациях; Уметь: разрабатывать оригинальные логотипы, фирменные стили и корпоративную идентификацию; проектировать информационные продукты,	Тема 1. Вводный курс. Основы технико-экономического обоснования проекта. Тема 2. Сметы в строительстве. Виды смет. Методы составления смет. Тема 3. Определение стоимости проектных работ. Виды договора в области дизайн проектирования	Доклад Практическое задание	Практическое задание

Формируемые компетенции (код и наименование компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения	Контролируемые разделы, темы дисциплины	Наименование оценочного средства	
				Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	2	3	4	5	6
		использовать программы для графического дизайна; создавать макеты страниц и интерфейсов, удобных для восприятия пользователями; Владеть: специализированными программами для создания графического дизайна			
ПК – 4. Способен выполнять подготовку графических материалов в производство, выбирать показатели, средства контроля и проводить проверку качества изготовления проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации по выбранным показателям	ПК-4.1 Учитывает при проектировании объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации свойства используемых материалов и технологии реализации дизайн проектов	Знать: основополагающие методы и приемы дизайн-проектирования; Уметь: формулировать четкое техническое задание и разрабатывать детальное технико-экономическое обоснование проекта; подготовить рабочий чертеж Владеть: специальными компьютерными программами для трехмерного моделирования и автоматизированного проектирования	Тема 1. Вводный курс. Основы технико-экономического обоснования проекта. Тема 2. Сметы в строительстве. Виды смет. Методы составления смет. Тема 3. Определение стоимости проектных работ. Виды договора в области дизайн проектирования	Доклад Практическое задание	Практическое задание
	ПК-4.3 Выбирает показатели и средства контроля, необходимые для проверки качества изготовления в производстве и	Знать: существующие методы сбора и обработки информации, понимать значение критического анализа		Доклад Практическое задание	Практическое задание

Формируемые компетенции (код и наименование компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения	Контролируемые разделы, темы дисциплины	Наименование оценочного средства	
				Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	2	3	4	5	6
	проводит проверку готового объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации	Уметь: пользоваться инструментами анализа и систематизации информации, выявляя закономерности и взаимосвязи между различными источниками данных. Владеть: методами критического осмысления и структурирования данных.			

2. Оценочные материалы по дисциплине «Технико-экономические расчеты и сметы»

2.1 Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости

Комплект докладов по дисциплине «Технико-экономические расчеты и сметы»

Тема 1. Вводный курс. Основы технико-экономического обоснования проекта.

1. Доклад: Технико-экономическое обоснование проекта. Основные критерии оценки проекта.

Знать: Состав проектной документации для объектов различного назначения.

Тема 2. Сметы в строительстве. Виды смет. Методы составления смет.

2. Доклад: Сметно-нормативная база, системы ценообразования и сметного нормирования в строительстве.

Знать: Виды сметной документации. Локальные, объектные сметы, сводный сметный расчет. Методы составления смет. Ресурсный и базисно - индексный метод.

Тема 3. Определение стоимости проектных работ. Виды договора в области дизайн проектирования.

3. Доклад: Виды дизайн проектов. Их состав и этапы выполнения.

Знать: Виды договора в области дизайн проектирования (авторское произведение, гонорар, оказание услуг, договор подряда, смешанный договор).

Критерии оценивания докладов

Критерии	Оценка	Максимальный балл
Структура доклада и презентации	– количество слайдов соответствует содержанию и продолжительности выступления (для 7-минутного выступления рекомендуется использовать не более 10 слайдов) – наличие титульного слайда и слайда с выводами	10
Наглядность презентации	– иллюстрации хорошего качества, с четким изображением, текст легко читается – используются средства наглядности информации (таблицы, схемы, графики и т. д.)	10
Дизайн	– оформление слайдов соответствует теме, не препятствует восприятию содержания, для всех слайдов презентации используется один и тот же шаблон оформления	10
Содержание	– презентация отражает основные этапы исследования (проблема, цель, гипотеза, ход работы, выводы, ресурсы) – содержит полную, понятную информацию по	40

	теме работы – орфографическая и пунктуационная грамотность	
Требования к выступлению	– выступающий свободно владеет содержанием, ясно и грамотно излагает материал – выступающий свободно и корректно отвечает на вопросы и замечания аудитории – выступающий точно укладывается в рамки регламента (7 минут)	30
Максимальный балл		100

Оценка «2» выставляется, если количество набранных баллов не более 49; это означает, что уровень представленного материала неудовлетворительный.

Оценка «3» (от 50 до 69 баллов) соответствует низкому уровню представленных материалов.

Оценка «4» (70-89 баллов) соответствует среднему уровню представленного материала.

Оценка «5» (90-100 баллов) означает высокий уровень представленного доклада.

Комплект контрольных заданий по дисциплине «Технико-экономические расчёты и сметы»

Тема 1. Вводный курс. Основы технико-экономического обоснования проекта.

Задание 1. Составление технического задания на разработку проектно-сметной документации по заданному объекту.

Задание оформляется в виде таблицы.

Уметь: Составлять техническое задание на разработку проектно-сметной документации по объекту.

Тема 2. Сметы в строительстве. Виды смет. Методы составления смет.

Задание 1. Составление проектно-сметной документации жилой квартиры на используемые материалы и предметную среду, на примере реализованного проекта.

Уметь: Составлять проектно-сметную документацию для жилой квартиры на используемые материалы и предметную среду.

Задание оформляется в виде таблицы

Тема 3. Определение стоимости проектных работ. Виды договора в области дизайн проектирования.

Задание 1. Заполнение договора на оказание услуг. Составление графика выполнения работ (дизайн - проекта).

Задание оформляется в виде таблицы.

Уметь: составлять и заполнять договор на оказание услуг. Составлять и соблюдать порядок выполнения работ.

Критерии оценивания результатов выполнения практических заданий

Оценка	Правильность (ошибочность) выполнения задания
--------	---

Отлично	выставляется в том случае, если теоретическое содержание дисциплины освоено полностью, без пробелов, что и отражено в практических работах, - показан аналитический подход к рассмотрению заявленной темы, работа выполнена в полном объеме, - необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, - все задачи, предусмотренные заданием, выполнены, - в практической части продемонстрированы творческие способности, креативность мышления, оригинальность и нестандартность решения в выполнении задания, - практическая часть выполнена на очень высоком уровне.
Хорошо	выставляется в том случае, если в работе теоретическое содержание дисциплины освоено полностью, без пробелов и отражено в практических работах, - раскрытие темы выполнено в полном объеме и на хорошем уровне, - необходимые практические навыки работы с материалом в основном сформированы, - отсутствуют существенные ошибки, но работа содержит несущественные недочеты, - в целом работа выполнена на высоком уровне.
Удовлетворительно	выставляется в том случае, если в работе присутствуют, - теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера - необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, - предусмотренное программой обучения учебное задание выполнено, - раскрытие темы выполнено в не полном объеме, но в большей степени, на среднем уровне, - в работе отсутствуют некоторые существенные аспекты или встречается применение случайных необоснованных материалов.
Неудовлетворительно	выставляется в том случае, если - теоретическое содержание дисциплины выполнено в очень малом объеме или не выполнено вообще, - характер представленного практического материала не соответствует заявленной теме или имеет фрагментарный вид; - необходимые практические навыки работы не сформированы, - в практическом задании присутствуют принципиальные ошибки или задание не выполнено.

2.2 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

Зачет проводится для проверки сформированности компетенций (части компетенций).

Практическое итоговое задание (зачет)

Работы выполняются в виде итоговых работ, демонстрируются в оформленном распечатанном виде. Итоговое задание создано для того, чтобы на практике проверить знания, полученные студентом, за время освоения дисциплины «Технико-экономические расчёты и сметы».

Задание для промежуточной аттестации по учебной дисциплине Технико-экономические расчёты и сметы.

Задание 1 на тему: Основы технико-экономического обоснования проекта. Составление технического задания на разработку проектно-сметной документации по заданному объекту. Владеть практическими навыками составления технического задания.

Задание 2 на тему: Сметы в строительстве. Виды смет. Методы составления смет. Составление проектно-сметной документации жилой квартиры на используемые материалы и предметную среду, на примере реализованного проекта. Владеть практическими навыками составления проектно-сметной документации жилой квартиры.

Задание 3 на тему: Определение стоимости проектных работ. Виды договора в области дизайн проектирования. Заполнение договора на оказание услуг. Составление графика

выполнения работ (дизайн - проекта). Владеть практическими навыками заполнения договора на оказание услуг.

Вопросы к зачёту:

1. Задание на проектирование. Что определяет этот документ? А также: цель, задачи, принципы выполнения.
2. Техническое задание. Какие основные технические требования содержит?
3. Какие документы и материалы заказчик выдает проектной организации вместе с техническим заданием?
4. Основные технико-экономические показатели строительства и отделки жилых и общественных зданий и сооружений.
5. Основные требования к архитектурно-планировочному решению зданий.
6. Основные требования к инженерному и технологическому оборудованию.
7. Объекты разных категорий сложности, основные требования к проектированию.
8. Системы ценообразования и сметного нормирования в мебели и оборудовании, строительстве и отделке.
9. Локальные, объектные сметы, сводный сметный расчет.
10. Методы составления смет. Ресурсный и базисно-индексный метод.
11. Составление сметной документации по укрупненным сметным нормативам.
12. Архитектурный проект, эскизный дизайн-проект. Принципы и состав, основные отличия.
13. Авторский надзор на основании проектной документации. Журнал авторского надзора.
14. Виды договора в области дизайн проектирования, основные критерии, специфика и состав.

Критерии оценивания знаний на зачете

Оценка «зачтено»

1. Теоретическое содержание дисциплины отражено в практических работах и освоено частично, но пробелы не носят существенного характера.
2. Необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы.
3. Предусмотренные программой обучения задания выполнены.
4. Темы раскрыты в не полном объеме, но в большей степени, на среднем уровне.
5. В практических работах отсутствуют некоторые существенные художественные аспекты или встречается случайный материал.

Оценка «не зачтено»

1. Теоретическое содержание дисциплины не освоено.
2. Объем представленного практического материала не соответствует необходимому количеству.
3. Необходимые практические навыки работы не сформированы.
4. В практическом задании присутствуют принципиальные ошибки или задание не выполнено.

Обновление оценочных материалов дисциплины

обсуждены и рекомендованы к утверждению решением кафедры наимено-
вание кафедры

от ____ ____ 20__ г., протокол № ____

одобрены Научно-методическим советом ____ от ____ ____ 20__ г.,
протокол № ____